



# **REGULAMENTOS ESPECÍFICOS**

## **12 A 14 ANOS**



# REGULAMENTO ESPECÍFICO DA GINÁSTICA RÍTMICA - 2018



REALIZAÇÃO

Secretaria da  
Educação





## REGULAMENTO ESPECÍFICO DA GINÁSTICA RÍTMICA

1. A competição de Ginástica Rítmica (GR) 12 a 14 anos será regida de acordo com as regras oficiais da Federação Internacional de Ginástica (FIG), reconhecidas pela Confederação Brasileira de Ginástica (CBG), salvo o estabelecido neste regulamento.
2. A competição de Ginástica Rítmica será disputada em 2 (dois) grupamentos, conforme segue abaixo:
  - 2.1 **GRUPO A:**
    - Participam as alunas/atletas das unidades de ensino que estiverem devidamente inscritas no JEAL 2018, conforme regulamento dos **JOGOS ESCOLARES DA JUVENTUDE (JEJ) 2018**.
  - 2.2 **GRUPO B:**
    - Participam as demais alunas/atletas das unidades de ensino inscritas nos **JEAL 2018**, que não competiram nos anos anteriores em provas individuais nos Campeonatos Alagoano de Nível 1, Torneios Regionais e Nacional, Campeonatos Brasileiros, e Jogos Estudantis de Alagoas.
    - **AS ALUNAS/ATLETAS QUE COMPETIRAM NO JEAL 2017 NO GRUPO B E SE CLASSIFICARAM NOS 1ºs e 2ºs LUGARES NO GERAL, ESTARÃO INSCRITAS AUTOMATICAMENTE NO GRUPO A, POR CONSEQUENTE OS PRÓXIMOS ANOS.**
3. A competição será disputada em 1 (uma) fase em ambos os **GRUPOS**. Os resultados obtidos irão determinar:
  - Classificação final do individual geral - somatória das notas obtidas nos 2 (dois) aparelhos.
  - Classificação final do individual por aparelhos – estabelecido pelas notas obtidas nesta competição em cada aparelho.
4. A unidade de ensino poderá inscrever 1 (um) técnico e 4 (quatro) alunas/atletas no máximo.
5. A reunião técnica de modalidade com os representantes das equipes participantes tratará exclusivamente de assuntos ligados à competição, tais como: regulamento geral do **JEAL 2018**, normas gerais, ratificação de inscrições, além de outros assuntos correlatos.
6. Os aparelhos e os collants das alunas/atletas deverão estar em conformidade com as normas previstas no código de pontuação de GR da FIG.

REALIZAÇÃO

Secretaria da  
Educação





7. As músicas deverão ser enviadas para o e-mail janetemm.gr@hotmail.com, até 05 dias antes do treinamento de podium, em formato mp3 ou wma, seguindo essa denominação: nome da unidade de ensino / nome da aluna-atleta / aparelho.

**Obs.:** Todas as professoras/treinadoras deverão, além de enviar para o e-mail, devem levar as músicas das alunas/atletas em pendrive ou CD, separadas por alunas/atletas e aparelhos para a competição e para o treinamento.


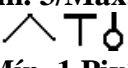
8. Ao final da competição, haverá uma apresentação de GALA (coreografias livres com as alunas/atletas). As unidades de ensino participantes poderão confirmar sua participação na reunião técnica.

9. Provas Individuais:

- Aparelho BOLA (peso 300 a 400 gramas / 14 a 20 centímetros) (GRUPOS A)
- Aparelho MAÇAS (35 a 50 cm de comprimento, peso 150 gr) (GRUPO A e B)
- MÃOS LIVRES (GRUPO B)

10. Exigências para os exercícios – **GRUPO A**

10.1 Aparelhos BOLA e MAÇAS:

 <b>DIFICULDADE</b> <b>Máx. 6 PONTOS</b>			
<b>Dificuldade Corporal</b> <b>Min. 3/Máx. 6</b>  <b>Mín. 1 Pivô (360°) na 1/2 ponta obrigatório</b>	<b>Passos de Dança</b> <b>Mín. 2</b>  <b>S</b>	<b>Elementos Dinâmicos com Rotação</b> <b>Mín. 1</b>  <b>R</b>	<b>Dificuldade de Aparelho</b> <b>Mín. 1</b>  <b>AD</b>
<b>NOTA FINAL = 16,00</b>			

Dificuldade: Valor máximo 6 (seis) pontos.


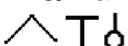
- Dificuldade corporal - mínimo de 3 (três) e máximo de 6 (seis) dificuldades.
- Na distribuição das dificuldades, deve haver a representação dos 3 (três) grupos corporais (salto, equilíbrio, rotação), mínimo de 1 (um) elemento de cada.
- É obrigatório no mínimo 1 (um) pivô (executado na 1/2 ponta) como elemento de rotação.
- É obrigatório no mínimo 2 (dois) passos de dança (S).
- É obrigatório no mínimo 1 (um) elemento dinâmico de rotação (R).
- É obrigatório no mínimo 1 (uma) dificuldade de aparelho (AD).

REALIZAÇÃO



11. Exigência para os exercícios – **GRUPO B**

11.1 MÃOS LIVRES e Aparelho MAÇAS

	
<b>DIFICULDADE</b> <b>Máx. 4 PONTOS</b>	
<b>Dificuldade Corporal</b> <b>Min. 3/Máx. 6</b>  <b>Mín. 1 Pivô (360°) na ½ ponta obrigatório</b>	<b>Combinação de Passos de Dança</b> <b>Mín. 3</b>  <b>S</b>
<b>NOTA FINAL = 12,00</b>	

Dificuldade: Valor máximo 4 (quatro) pontos.

- Dificuldade corporal: mínimo de 03 (três) e máximo de 06 (seis).
- Na distribuição das dificuldades deve haver a representação dos 03 (três) grupos corporais (salto, equilíbrio, rotação), mínimo de 01 (um) elemento de cada.
- Obrigatório no mínimo 01 (um) pivô 360° na ½ ponta como elemento de rotação.
- Os equilíbrios podem ser realizados com o pé plano  $\psi = (-0,10)$
- Mínimo de 03 (três) combinações de passos de dança: valor 0,30 cada.

**Penalidade:** 0,30 por ausência do pivô obrigatório

			
<b>DIFICULDADE</b> <b>Máx. 4 PONTOS</b>			
<b>Dificuldade Corporal</b> <b>Min. 3/Máx. 6</b>  <b>Mín. 1 Pivô (360°) na ½ ponta obrigatório</b>	<b>Passos de Dança</b> <b>Mín. 2</b>  <b>S</b>	<b>Elementos Dinâmicos com Rotação</b> <b>Mín. 1</b>  <b>R</b>	<b>Dificuldade de Aparelho</b> <b>Mín. 1</b>  <b>AD</b>
<b>NOTA FINAL = 12,00</b>			

REALIZAÇÃO



Dificuldade: Valor máximo 4 (quatro) pontos.

- a) Dificuldade corporal - mínimo de 3 (três) e máximo de 6 (seis) dificuldades.
- b) Na distribuição das dificuldades, deve haver a representação dos 3 (três) grupos corporais (salto, equilíbrio, rotação), mínimo de 1 (um) elemento de cada.
- c) É obrigatório no mínimo 1 (um) pivô (executado na 1/2 ponta) como elemento de rotação.
- d) É obrigatório no mínimo 2 (dois) passos de dança (S).
- e) É obrigatório no mínimo 1 (um) elemento dinâmico de rotação (R).  
**Este elemento de dificuldade obrigatório (valor 0,20), caso a aluna/atleta execute apenas 01 (uma) rotação corporal sofrerá a penalidade (-0,10).**
- f) É obrigatório no mínimo 1 (uma) dificuldade de aparelho (AD).

#### NOTA PARA OS DOIS GRUPOS:

- As bonificações do código de pontuação de GR da FIG (troca de nível e eixo, recuperação fora do campo visual e outros) serão aplicadas ao elemento dinâmico com rotação (R).
- As exigências de dificuldade do aparelho (AD) são as mesmas descritas no código de pontuação de GR da FIG.
- **A mão não-dominante deve ser usada para realizar o Elemento Técnico Fundamental do Aparelho durante 1BD (bola).**
- Penalidade para ausência do pivô obrigatório: 0,30.
- As penalidades pelas faltas dos elementos obrigatórios previstos neste **Regulamento** seguirão o **código de pontuação FIG**.

#### 11.2 Execução:

- Faltas artísticas e faltas técnicas.
- Pontuação: 10 pontos no máximo para o **GRUPO A** conforme o código de pontuação de GR da FIG, e 08 pontos no máximo para o **GRUPO B**, de acordo com as regras adaptadas para este regulamento.

#### 11.3 Cálculo da nota final:

- **GRUPO A**: somatório da nota de D + E = 16,00 pontos no máximo
- **GRUPO B**: somatório da nota de D + E = 12,00 pontos no máximo

11.4 É permitido música com palavras apenas para uma 1 (uma) prova do **GRUPO A** e em 1(uma) prova do **GRUPO B**. Cada unidade escolar deverá sinalizar na **reunião técnica** em qual (is) prova (s) as alunas/atletas utilizam música com voz e palavras.

11.5 O tempo regulamentar para cada exercício será de 1 (um) minuto e 15 (quinze) segundos a 1 (um) minuto e 30 (trinta) segundos.

REALIZAÇÃO



11.6 Na omissão do regulamento específico será aplicado o código de pontuação de GR da FIG.

12. A aluna/atleta deverá comparecer ao local de competição com antecedência e devidamente uniformizada. Para ter condição de participação, antes do início de cada apresentação, a aluna/atleta deverá apresentar:

- ❖ Sua credencial à equipe de arbitragem.
- ❖ Aparelho e collant de competição que deverão ser aferidos pela coordenação de arbitragem.

13. Serão premiadas as alunas/atletas classificadas em 1º, 2º e 3º lugares em cada **GRUPO** nas seguintes competições:

13.1 Individual geral – somatório das notas obtidas nos 2 (dois) aparelhos em cada grupo específico, no **GRUPO A** e no **GRUPO B**.

13.2 Individual por aparelho – classificação pelas notas obtidas na apresentação da competição final por aparelho em cada grupo específico, no **GRUPO A** e no **GRUPO B**.

**Nota:** No caso de empate será classificada para final a aluna/atleta que obtiver a maior pontuação na execução total. Se persistir o empate, a aluna/atleta com mais baixa falta técnica de execução prevalecerá. Se persistir o empate, a aluna/atleta com maior nota de dificuldade prevalecerá. Se persistir o empate permanecerão empatadas.

14. A premiação do troféu será de acordo com regulamento geral, para cada **GRUPO**.

15. A definição da técnica representante da unidade de ensino para a etapa dos **Jogos Escolares da Juventude 2018**, na seletiva do **GRUPO A** dar-se-á através:

15.1 Aquela que obtiver o maior número de alunas/atletas classificadas em 1º lugar e que tenham atingido o índice técnico da modalidade.

15.2 Em caso de empate, a escolha da técnica ficará a critério da coordenação técnica do **JOGOS ESTUDANTIS DE ALAGOAS 2018**.

16. O programa de competição de **Ginástica Rítmica** será definido na **reunião técnica**.

17. Ao final da competição, todas as unidades de ensino inscritas poderão apresentar um conjunto na apresentação de GALA:

REALIZAÇÃO

Secretaria da  
Educação





- 17.1 Cada unidade escolar apresentará a GALA com as alunas/atletas inscritas - mínimo de 1 (uma) máximo de 4 (quatro) alunas/atletas.
- 17.2 Tempo de duração será no mínimo de 45 segundos, máximo de 1(um) minuto.
- 17.3 Os aparelhos serão de livre escolha das unidades de ensino, porém só serão permitidos os oficiais (corda, arco, bola, maçãs e fita).
- 17.4 É permitido que duas unidades de ensino realizem a apresentação de GALA juntas.
18. Toda e qualquer solicitação de substituição de alunas/atletas inscritas na competição e categorias, deverá obedecer ao **Art. 31º** do regulamento geral **JEAL 2018**.
19. Os casos omissos serão resolvidos pela coordenação geral da modalidade, com a anuência da gerência de esporte, não podendo essas resoluções contrariarem as regras oficiais e o regulamento geral do **JEAL 2018**.

REALIZAÇÃO

Secretaria da  
Educação

